



CAMBI

CASA D'ASTE IN GENOVA

GIOIELLI ANTICHI  
E CONTEMPORANEI

14 DICEMBRE 2010





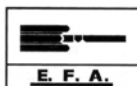
# Asta di GIOIELLI

antichi e contemporanei,  
pietre preziose ed orologi



**MARTEDÌ 14 DICEMBRE 2010**

TORNATA UNICA: ore 15.30 • Lotti 1-287



FEDERAZIONE EUROPEA  
DI VENDITORI ALL'ASTA



ASSOCIAZIONE NAZIONALE CASE D'ASTE

## Cambi Casa d'Aste

Castello Mackenzie  
Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova  
Tel. +39 010 8395029  
Fax +39 010 879482 - +39 010 812613  
[www.cambiaste.com](http://www.cambiaste.com) - e-mail: [info@cambiaste.com](mailto:info@cambiaste.com)

## ESPOSIZIONE

MERCOLEDÌ 8 DICEMBRE • ore 10.00-19.00  
GIOVEDÌ 9 DICEMBRE • ore 10.00-19.00  
VENERDÌ 10 DICEMBRE • ore 10.00-19.00  
SABATO 11 DICEMBRE • ore 10.00-19.00  
DOMENICA 12 DICEMBRE • ore 10.00-19.00



La Cambi S.a.s. di Matteo Cambi & C. sarà di seguito denominata "Cambi".

**1** Le vendite si effettuano al maggior offerente e si intendono per "contanti".

La Cambi agisce in qualità di mandataria con rappresentanza in nome proprio e per conto di ciascun venditore, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1704 cod. civ.. La vendita deve considerarsi avvenuta tra il venditore e l'acquirente; ne consegue che la Cambi non assume nei confronti degli acquirenti o di terzi in genere altre responsabilità all'infuori di quelle derivanti dalla propria qualità di mandataria. Ogni responsabilità ex artt. 1476 ss. cod. civ. continua a gravare in capo ai venditori delle opere. Il colpo di martello del Direttore della vendita - banditore - determina la conclusione del contratto di vendita tra il venditore e l'acquirente.

**2** I lotti posti in vendita sono da considerarsi come beni usati forniti come pezzi d'antiquariato e come tali non qualificabili come "prodotto" secondo la definizione di cui all'art. 3 lett. e) del Codice del consumo (D.Lgs. 6.09.2005 n. 206).

**3** Precederà l'asta un'esposizione delle opere, durante la quale il Direttore della vendita o i suoi incaricati saranno a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare l'autenticità, l'attribuzione, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori o inesattezze in cui si fosse incorsi nella compilazione del catalogo. L'interessato all'acquisto di un lotto si impegna, quindi, prima di partecipare all'asta, ad esaminarlo approfonditamente, eventualmente anche con la consulenza di un esperto o di un restauratore di sua fiducia, per accertarne tutte le suddette caratteristiche. Dopo l'aggiudicazione non sono ammesse contestazioni al riguardo e ne' la Cambi ne' il venditore potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi alle informazioni concernenti gli oggetti in asta.

**4** I lotti posti in asta sono venduti nello stato in cui si trovano al momento dell'esposizione, con ogni relativo difetto ed imperfezione, e la mancanza di riferimenti espliciti in merito non implica che ne siano esenti.

I beni di antiquariato per loro stessa natura possono essere stati oggetto di restauri o sottoposti a modifiche di vario genere, quale ad esempio la sovra-pittura; interventi di tale tipo non possono mai essere considerati vizi occulti o contraffazione di un lotto.

Per quanto riguarda i beni di natura elettrica o meccanica, questi non sono verificati prima della vendita e sono acquistati dall'acquirente a suo rischio e pericolo.

I movimenti degli orologi sono da considerarsi non revisionati.

**5** Le descrizioni o illustrazioni dei lotti contenute nei cataloghi, in brochures ed in qualsiasi altro materiale illustrativo, hanno carattere meramente indicativo e riflettono opinioni, pertanto possono essere oggetto di revisione prima che il lotto sia posto in vendita. La Cambi non potrà essere ritenuta responsabile di errori ed omissioni relative a tali descrizioni, ne' in ipotesi di contraffazione, in quanto non viene fornita alcuna garanzia implicita o esplicita relativamente ai lotti in asta. Inoltre, le illustrazioni degli oggetti presentati sui cataloghi o altro materiale illustrativo hanno esclusivamente la finalità di identificare il lotto e non possono essere considerate rappresentazioni precise dello stato di conservazione dell'oggetto.

**6** Per i dipinti antichi e del XIX secolo si certifica soltanto l'epoca in cui l'autore attribuito è vissuto e la scuola cui esso è appartenuto.

Le opere dei secoli XX e XXI (arte moderna e contemporanea) sono, solitamente, accompagnati da certificati di autenticità e altra documentazione espressamente citata nelle relative schede. Nessun diverso certificato, perizia od opinione, richiesti o presentati a vendita avvenuta, potrà essere fatto valere quale motivo di contestazione dell'autenticità di tali opere.

**7** Tutte le informazioni sui punzoni dei metalli, sulla caratura ed il peso dell'oro, dei diamanti e delle pietre di colore sono da considerarsi puramente indicative e approssimative e la Cambi non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali errori contenuti nelle suddette informazioni e per le falsificazioni ad arte degli oggetti preziosi. La Cambi non garantisce i certificati eventualmente acclusi ai preziosi eseguiti da laboratori gemmologici indipendenti, anche se riferimenti ai risultati di tali esami potranno essere citati a titolo informativo per gli acquirenti.

**8** Per quanto riguarda i libri, non si accettano contestazioni relative a danni alla legatura, macchie, fori di tarlo, carte o tavole rifilate e ogni altro difetto che non leda la completezza del testo e/o dell'apparato illustrativo; ne' per mancanza di indici di tavole, fogli bianchi, inserimenti, supplementi e appendici successivi alla pubblicazione dell'opera.

In assenza della sigla O.C. si intende che l'opera non è stata collazionata e non ne è pertanto garantita la completezza.

**9** Ogni contestazione, da decidere innanzitutto in sede scientifica fra un consulente della Cambi ed un esperto di pari qualifica designato dal cliente, dovrà essere fatta valere in forma scritta a mezzo di raccomandata a/r entro quindici giorni dall'aggiudicazione. Decorso tale termine cessa ogni responsabilità della Società. Un reclamo riconosciuto valido porta al semplice rimborso della somma effettivamente pagata, a fronte della restituzione dell'opera, esclusa ogni altra pretesa.

In caso di contestazioni fondate ed accettate dalla Cambi relativamente ad oggetti falsificati ad arte, purché l'acquirente sia in grado di riconsegnare il lotto libero da rivendicazioni o da ogni pretesa da parte di terzi ed il lotto sia nelle stesse condizioni in cui si trovava alla data della vendita, la Cambi potrà, a sua discrezione, annullare la vendita e rivelare all'aggiudicatario che lo richieda il nome del venditore, dandone preventiva comunicazione a quest'ultimo.

In parziale deroga di quanto sopra, la Cambi non effettuerà il rimborso all'acquirente qualora la descrizione del lotto nel catalogo fosse conforme all'opinione generalmente accettata da studiosi ed esperti alla data della vendita o indicasse come controversa l'autenticità o l'attribuzione del lotto, nonchè se alla data della pubblicazione del lotto la contraffazione potesse essere accertata soltanto svolgendo analisi difficilmente praticabili, o il cui costo fosse irragionevole, o che avrebbero potuto danneggiare e comunque comportare una diminuzione di valore del lotto.

**10** Il Direttore della vendita può accettare commissioni di acquisto delle opere a prezzi determinati, su preciso mandato, nonchè formulare offerte per conto terzi. Durante l'asta è possibile che vengano fatte offerte per telefono le quali sono accettate a insindacabile giudizio della Cambi e trasmesse al Direttore della vendita a rischio dell'offerente. Tali collegamenti telefonici potranno essere registrati.

**11** Gli oggetti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazione su di un'aggiudicazione, l'oggetto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta.

Lo stesso può inoltre, a sua assoluta discrezione ed in qualsiasi momento dell'asta: ritirare un lotto, fare offerte consecutive o in risposta ad altre offerte nell'interesse del venditore fino al raggiungimento del prezzo di riserva, nonchè adottare qualsiasi provvedimento che ritenga adatto alle circostanze, come abbinare o separare i lotti o eventualmente variare l'ordine della vendita.

**12** Prima dell'ingresso in sala i clienti che intendono concorrere all'aggiudicazione di qualsivoglia lotto, dovranno richiedere l'apposito "numero personale" che verrà consegnato dal personale della Cambi previa comunicazione da parte dell'interessato delle proprie generalità ed indirizzo, con esibizione e copia del documento di identità; potranno inoltre essere richieste allo stesso referenze bancarie od equivalenti garanzie per il pagamento del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta. Al momento dell'aggiudicazione, chi non avesse già provveduto, dovrà comunque comunicare alla Cambi le proprie generalità ed indirizzo.

La Cambi si riserva il diritto di negare a chiunque, a propria discrezione, l'ingresso nei propri locali e la partecipazione all'asta, nonchè di rifiutare le offerte di acquirenti non conosciuti o non graditi, a meno che venga lasciato un deposito ad intera copertura del prezzo dei lotti desiderati o fornita altra adeguata garanzia.

In seguito a mancato o ritardato pagamento da parte di un acquirente, la Cambi potrà rifiutare qualsiasi offerta fatta dallo stesso o da suo rappresentante nel corso di successive aste.

**13** Al prezzo di aggiudicazione sono da aggiungere i diritti di asta pari al 24% fino ad € 110.000, ed al 18% su somme eccedenti tale importo, comprensivo dell'IVA prevista dalla normativa vigente.

Qualunque ulteriore onere o tributo relativo all'acquisto sarà comunque a carico dell'aggiudicatario.

**14** L'acquirente dovrà versare un acconto all'atto dell'aggiudicazione e completare il pagamento prima di ritirare la merce a sua

## Condizioni di vendita

cura, rischio e spesa non oltre dieci giorni dalla fine della vendita. In caso di mancato pagamento, in tutto o in parte, dell'ammontare totale dovuto dall'aggiudicatario entro tale termine, la Cambi avrà diritto, a propria discrezione, di:

a) restituire il bene al mandante, esigendo a titolo di penale da parte del mancato acquirente il pagamento delle commissioni perdute;

b) agire in via giudiziale per ottenere l'esecuzione coattiva dell'obbligo d'acquisto;

c) vendere il lotto tramite trattativa privata o in aste successive per conto ed a spese dell'aggiudicatario, ai sensi dell'art. 1515 cod.civ., salvo in ogni caso il diritto al risarcimento dei danni.

Decorso il termine di cui sopra, la Cambi sarà comunque esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti ed avrà diritto di farsi pagare per ogni singolo lotto i diritti di custodia oltre a eventuali rimborsi di spese per trasporto al magazzino, come da tariffario a disposizione dei richiedenti. Qualunque rischio per perdita o danni al bene aggiudicato si trasferirà all'acquirente dal momento dell'aggiudicazione. L'acquirente potrà ottenere la consegna dei beni acquistati solamente previa corresponsione alla Cambi del prezzo e di ogni altra commissione, costo o rimborso inerente.

**15** Per gli oggetti sottoposti alla notifica da parte dello Stato ai sensi del D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 (c.d. Codice dei Beni Culturali) e s.s.m.m., gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative vigenti in materia. L'aggiudicatario, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato, non potrà pretendere dalla Cambi o dal venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte.

L'esportazione di oggetti da parte degli acquirenti residenti o non residenti in Italia è regolata dalla suddetta normativa, nonchè dalle leggi doganali, valutarie e tributarie in vigore. Pertanto, l'esportazione di oggetti la cui datazione risale ad oltre cinquant'anni è sempre subordinata alla licenza di libera circolazione rilasciata dalla competente Autorità. La Cambi non assume alcuna responsabilità nei confronti dell'acquirente in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati, ne' in ordine ad eventuali licenze o attestati che lo stesso debba ottenere in base alla legislazione italiana.

**16** Per ogni lotto contenente materiali appartenenti a specie protette come, ad esempio, corallo, avorio, tartaruga, coccodrillo, ossi di balena, corni di rinoceronte, etc., è necessaria una licenza di esportazione CITES rilasciata dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio.

Si invitano i potenziali acquirenti ad informarsi presso il Paese di destinazione sulle leggi che regolano tali importazioni.

**17** Il diritto di seguito verrà posto a carico del venditore ai sensi dell'art. 152 della L. 22.04.1941 n. 633, come sostituito dall'art. 10 del D.Lgs. 13.02.2006 n. 118.

**18** I valori di stima indicati nel catalogo sono espressi in euro e costituiscono una mera indicazione. Tali valori possono essere uguali, superiori o inferiori ai prezzi di riserva dei lotti concordati con i mandanti.

**19** Le presenti Condizioni di Vendita, regolate dalla legge italiana, sono accettate tacitamente da tutti i soggetti partecipanti alla procedura di vendita all'asta e restano a disposizione di chiunque ne faccia richiesta. Per qualsiasi controversia relativa all'attività di vendita all'asta presso la Cambi è stabilita la competenza esclusiva del foro di Genova.

**20** Ai sensi dell'art. 13 D.Lgs. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali), la Cambi, nella sua qualità di titolare del trattamento, informa che i dati forniti verranno utilizzati, con mezzi cartacei ed elettronici, per poter dare piena ed integrale esecuzione ai contratti di compravendita stipulati dalla stessa società, nonchè per il perseguimento di ogni altro servizio inerente l'oggetto sociale della Cambi S.a.s.. Il conferimento dei dati è facoltativo, ma si rende strettamente necessario per l'esecuzione dei contratti conclusi. La registrazione alle aste consente alla Cambi di inviare i cataloghi delle aste successive ed altro materiale informativo relativo all'attività della stessa.

**21** Qualsiasi comunicazione inerente alla vendita dovrà essere effettuata mediante lettera raccomandata A.R. indirizzata alla:

**Cambi Casa d'Aste  
Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16  
16122 Genova**





## Trattamenti delle pietre preziose

Spesso le pietre colorate vengono trattate con una serie di procedimenti e tecniche per migliorarne il colore e l'aspetto. In particolare, i rubini e gli zaffiri subiscono trattamenti termici, mentre gli smeraldi sono trattati con olii e resine al fine di migliorarne il colore e la purezza. Queste o altre tecniche, tipo tinture, radiazioni, trattamenti superficiali o interni, possono essere usati anche su altre gemme.

I potenziali acquirenti devono pertanto sapere che, a meno che sia specificamente scritto in catalogo che la pietra è naturale, questa potrebbe aver subito qualche trattamento che potrebbe anche non essere permanente. A tal fine molte pietre sono accompagnate da certificati gemmologici rilasciati da laboratori internazionalmente riconosciuti, riportanti la descrizione delle stesse e gli eventuali trattamenti subiti. La disponibilità di tali relazioni verrà evidenziata sul catalogo.

Dal momento che i trattamenti influiscono sul valore di mercato delle pietre preziose, le nostre stime riflettono le informazioni contenute nei certificati o, ove questi non ci siano, l'opinione in merito dei nostri esperti. Peraltro, nuovi metodi di trattamento e nuove gemme sintetiche sono in continua fase di sperimentazione. Di conseguenza in alcuni casi potrebbe esserci disaccordo in merito alla genuinità delle pietre fra laboratori gemmologici diversi.

## Classificazione dei diamanti - Le 4C

### Taglio - Cut

Proporzioni	Round Brilliant	Oval	Marquise	Pear	Heart	Emerald

### Purezza - Clarity G.I.A.

FL	IF	VVS <sub>1</sub> VVS <sub>2</sub>	VS <sub>1</sub> VS <sub>2</sub>	S <sub>1</sub> S <sub>2</sub>	I <sub>1</sub>	I <sub>2</sub>	I <sub>3</sub>
Flawless		Very, very small inclusions	Very small inclusions	Small inclusions		Inclusion	

### Carato - Carat weight

0,01 carat 1,35 mm	0,02 carat 1,70 mm	0,03 carat 2,00 mm	0,05 carat 2,40 mm	0,10 carat 3,00 mm	0,15 carat 3,40 mm	0,20 carat 3,80 mm	0,25 carat 4,10 mm	0,30 carat 4,40 mm	0,40 carat 4,70 mm	0,50 carat 5,00 mm	0,75 carat 5,80 mm	1,00 carat 6,50 mm	2,00 carat 8,20 mm	3 carat 9,50 mm	4,00 carat 10,50 mm

### Colore - Colour G.I.A.

<b>D</b>	<b>E</b>	<b>F</b>	<b>G</b>	<b>H</b>	<b>I</b>	<b>J</b>	<b>K</b>	<b>L</b>	<b>M</b>	<b>N</b>	<b>O</b>	<b>P</b>	<b>Q</b>	<b>R</b>	<b>S-Z</b>
Bianco extra eccezionale		Bianco extra		Bianco	Bianco sfumato			Bianco leggermente colorito		Colorito					

# TORNAATA UNNICA



MARTEDÌ 14 DICEMBRE 2010

Ore 15.30

Lotti 1-287







9

**Orologio** da polso per uomo in oro 18Kt  
Piaget, cesellato a mano  
€ 4.000-5.000

10

**Orologio** da polso per uomo in acciaio Rolex  
Explorer 2  
€ 2.000-2.500

11

**Orologio** da polso per uomo Rolex Oyster  
Perpetual in acciaio, con quadrante corteccia  
di colore blu  
€ 1.800-2.000

12

**Orologio** da polso per donna in acciaio e  
oro Rolex Oyster Perpetual (lievi danni)  
€ 2.000-2.500

13

**Orologio** Cartier elettromeccanico in oro  
giallo. Cinturino in pelle  
€ 2.000-2.300

14

**Orologio** da polso per uomo Rolex Oyster  
Perpetual in oro giallo con cinturino in pelle,  
quadrante nero. Scatola originale  
€ 2.500-2.800

1

**Orologio** Santos Cartier in acciaio ed oro,  
con scatola e garanzia  
€ 2.000-2.500

5

**Orologio** da tasca in oro 14Kt Dubuis  
€ 400-500

2

**Orologio** da polso IWC in oro 18Kt anni '50.  
(Quadrante usurato)  
€ 1.300-1.600

6

**Orologio** da uomo Longines, cassa in oro e  
bracciale in pelle  
€ 250-350

3

**Orologio** da polso per donna Jaeger le Coultre  
modello Lucchetto, in oro giallo 18Kt, cintu-  
rino in pelle, carica manuale  
€ 1.200-1.500

7

**Orologio** da polso per signora Vacheron  
Constantin in oro giallo e diamanti, taglio 8/8.  
Cinturino in pelle  
€ 1.500-2.000

4

**Lotto composto** da un orologio Longines  
per donna in oro bianco 18Kt e diamanti 8/8  
ed uno in oro giallo 18Kt Ebel per donna  
€ 600-700

8

**Orologio** Rolex Precision in acciaio con data-  
rio bicolore, vetro in plastica, carica manuale.  
Anni '70  
€ 1.200-1.500





9



10



13



12



11



14



**21**

**Orologio** da polso *Longines* in oro giallo 18Kt con diamanti sul quadrante, produzione contemporanea  
€ 2.500-3.000

**22**

**Orologio** da polso da donna *Patek Philippe*  
€ 2.500-3.500

**23**

**Orologio** da polso per donna *Rolex* in oro rosa  
€ 2.000-2.500

**15**

**Orologio** *Rolex Perpetual DayDate* in oro 18Kt con scatola e garanzia  
€ 7.000-8.000

**18**

**Orologio** da polso per uomo in acciaio e oro *Rolex*. Anni '70  
€ 1.500-2.000

**24**

**Orologio** da polso per donna *Rolex Lady Datejust*, cassa e bracciale in oro 18Kt, ghiera e cinturino modello godronato. Anni '80 (usurato)  
€ 2.000-2.500

**16**

**Orologio** da polso per uomo *Rolex Submariner*. 1962, revisionato  
€ 3.500-4.500

**19**

**Orologio** da tasca a monachina con smalti policromi. Sec. XIX  
€ 500-800

**25**

**Orologio** da polso *Rolex* con bracciale in oro  
€ 1.700-2.000

**17**

**Orologio** *Omega* in oro giallo e bianco con diamanti, anni '70. Scatola e garanzia  
€ 1.300-1.500

**20**

**Orologio** *Omega* cassa in oro e cinturino in pelle  
€ 300-400

**26**

**Orologio** da polso per uomo in oro *Patek Philippe*, movimento con rotore in oro  
€ 5.000-6.000





23



24



26



22



21



25





29

30

31

28

27

31

**27**

**Girocollo** in oro giallo 18Kt con motivi in diamanti. Anni '40/'50  
€ 3.500-4.000

**28**

**Spilla** in oro giallo 18Kt e pietre, raffigurante un uccellino. Firmata  
*Cartier*  
€ 800-1.000

**29**

**Anello** in oro giallo 18Kt con rubino centrale e piccoli diamanti a  
contorno  
€ 1.000-1.200

**30**

**Braccialeto** in oro giallo 14Kt con charms. Un piccolo cuore conclu-  
de la fermezza. Lung. cm 17,5  
€ 600-800

**31**

**Orecchini** in oro giallo e bianco 18Kt a clips, con diamanti 8/8  
€ 300-400

**32**

**Diamante** di ct 0,83 – colore L – SI2  
€ 900-1.000

**33**

**Bracciale** in oro a canna vuota, inciso, con piccole rose di diamanti.  
Sec. XIX, fine  
€ 1.200-1.400

**34**

**Anello** e spilla in stile con rosette di diamanti  
€ 300-500



36



35

**35**

**Pendente** in oro giallo 18Kt ornato da uno smeraldo cabochon e  
diamanti  
€ 1.500-2.000

**36**

**Pendente** con catena in oro 18Kt, satinato, a tre colori  
€ 300-400

**37**

**Bracciale** in oro giallo e bianco 18Kt con elementi rigati. Punzone del  
fascio. Lung. cm 18  
€ 1.500-1.800

**38**

**Pendente** Liberty in oro 18Kt, argento e rose di diamanti. 1900 circa  
€ 300-400

39

**Orecchini** in oro 18Kt e argento, a monachella. Sec. XIX  
€ 250-350

42

**Diamante** di ct 2,603 - colore M, VS2, in sigillo. Certificato gemmologico  
€ 6.000-7.000

45

**Collana** a più fili di smeraldi, con fermezza in oro giallo 18Kt  
€ 2.000-2.500

40

**Anello** in oro bianco 18Kt con tormalina taglio briolette e sei diamanti taglio baguette a lato  
€ 1.000-1.200

43

**Parure** in corallo rosa ed oro giallo 18Kt, composta da collana, spilla, orecchini e anello. Scatola originale  
€ 2.300-2.800

46

**Collana** a più fili di piccole perle con fermezza in oro giallo 18Kt  
€ 1.000-1.200

41

**Spilla** in oro giallo 18Kt con smalti policromi e diamanti 8/8, raffigurante un cervo volante  
€ 600-800

44

**Bracciale** e spilla in oro e smalto blu con piccoli diamanti  
€ 800-1.000

47

**Elemento decorativo** per collana in oro giallo 18Kt e corallo con diamanti a contorno  
€ 500-600



48

**Fermezza** per collana in oro bianco 18Kt con piccoli diamanti e rubini (supporta sei fili)  
€ 400-500

49

**Bracciale** in oro giallo 18Kt a canna vuota con motivi a nodo. Punzone del fascio. Lung. cm 18  
€ 1.300-1.600

50

**Anello** in oro rosa 18Kt con grande quarzo fumé. Anni '50  
€ 200-300

51

**Anello** in oro giallo 18Kt con quarzo citrino. Firmato *Tiffany & Co.*  
€ 400-600





46

45

47

- 52**  
**Orecchini** in oro bianco a monachella con perle Akoya e diamanti  
€ 500-600
- 53**  
**Orecchini** in oro bianco 18Kt a monachella con perle e diamanti per ct 0,26  
€ 500-600
- 54**  
**Orecchini** in oro bianco 18Kt con perle e diamanti  
€ 900-1.000
- 55**  
**Orecchini** in oro bianco 18Kt con perle Tahiti e diamanti  
€ 600-700
- 56**  
**Orecchini** in oro bianco pendenti con perle e diamanti per ct 0,50  
€ 600-700
- 57**  
**Orecchini** in oro bianco 18Kt a monachella, con perle australiane e diamanti per ct 0,25 circa  
€ 700-800
- 58**  
**Collana** composta da doppio filo di perle Akoya scalari con fermezza in oro bianco 18Kt  
€ 600-800
- 59**  
**Orecchini** in oro bianco 18Kt perle e diamanti  
€ 1.200-1.500
- 60**  
**Anello** in oro bianco 18Kt con rubino centrale di ct 1,31 e diamanti a contorno per ct 2,50 circa. Verifica gemmologica. Provera, Valenza  
€ 3.000-4.000
- 61**  
**Orecchini** in oro giallo 18Kt a clips, con turchesi e piccoli diamanti  
€ 800-900
- 62**  
**Gemelli** August Holmling in oro smalto bianco, diamanti e rubini  
€ 4.000-5.000
- 63**  
**Girocollo** in platino e diamanti con motivo centrale. Firmato Webb  
€ 5.000-6.000
- 64**  
**Spilla** in oro bianco, diamanti e rubini a forma di fiocco. Anni '50  
€ 4.000-4500
- 65**  
**Filo di perle** Australia scalari di mm 12/14  
€ 6.000-6.500
- 66**  
**Anello** solitaire in oro bianco con diamante centrale di ct 1,30 circa, contornato da una doppia rotaia di rubini e diamanti  
€ 7.000-8.000
- 67 no lot**
- 68**  
**Orecchini** in oro bianco 18Kt con perle Tahiti e diamanti per ct 0,36  
€ 900-1.000
- 69**  
**Diamante** di ct 2,577 - colore L, VVSI in sigillo. Certificato gemmologico  
€ 7.000-8.000











73



70



71



72



78

**70**

**Bracciale** rigido di perle Akoya, con fermezza in oro giallo 18Kt con rubini, zaffiri, turchesi. Italia, anni '60  
€ 800-1.000



74

**71**

**Collana** formata da piccole perle e turchesi, inserti in oro giallo 18Kt  
€ 700-800

**72**

**Sautoir** di perle Akoya con fermezza in oro  
€ 1.000-1.200

**73**

**Collana** di perle Keshi con pendente in oro giallo e bianco 18Kt a forma di cuore con diamanti e smeraldi  
€ 3.000-3.500

**74**

**Spilla** in oro giallo 18Kt satinato, con diamanti, tormalina rosa, peridot e clair de lune, taglio cabochon. Anni '70  
€ 600-700

**75**

**Spilla** in oro giallo 18Kt, turchesi e diamanti, raffigurante due uccellini.  
*Firmata Van Cleef*  
€ 800-1.000



76



76

**76**

**Parure** in oro giallo 18Kt, smalto blu e diamanti, composta da spilla ed orecchini a clips  
€ 600-700



75

**77**

**Spilla** in oro giallo 18Kt con rubini, smeraldi e zaffiri  
€ 1.500-2.000



77

**78**

**Spilla** in oro giallo 18Kt satinato, quarzo citrino e piccoli rubini  
€ 500-600

**79**

**Rivière** in oro giallo 18Kt con diamanti per ct 1,10 circa  
€ 1.000-1.200

**80**

**Micromosaico** raffigurante un cagnolino. Sec. XX, prima metà  
€ 300-400

**81**

**Anello** eternity in oro bianco 18Kt con diamanti di vecchio taglio  
€ 600-700





82

**82**

**Parure** in oro giallo e diamanti composta da "broche de corsage" con elemento mobile a forma di colomba ed orecchini pendenti coordinati. Sec. XIX, seconda metà  
€ 2.500-3.000



**83**

**Collana** di perle Akoya con inserti in oro giallo 18Kt  
€ 600-800

**84 no lot**

**85**

**Anello** in oro giallo 18Kt con decoro a cerchi concentrici in diamanti  
€ 800-1.000





83



85



87



88



86



89



90



91



90 a

86

**Pendente** in oro giallo 18Kt con perle ed ametista taglio a goccia  
€ 200-300

87

**Pendente** in oro giallo 18Kt con grande prenithe, taglio briolette ed ametiste  
€ 350-450

88

**Pendente** in oro giallo 18Kt con calcedonio, quarzo citrino e prenithe  
€ 300-400

89

**Braccialetto** in oro giallo 18Kt con peridot, tormaline e quarzi citrini  
€ 800-1.000

90

**Orecchini** in oro giallo 18Kt a monachella, con perle fresh water e peridot taglio navette  
€ 300-400

90 a

**Girocollo** in oro bianco con diamanti taglio brillante per ct 2,30  
€ 1.600-1.800

91

**Orecchini** in oro giallo 18Kt a monachella con quarzi citrini e perle fresh water  
€ 400-500

92

**Parure** in oro giallo 18Kt ed ametiste taglio smeraldo, composta da spilla ed orecchini a clips. Anni '40  
€ 2.000-2.500

93

**Orologio** da polso per donna in oro 18Kt *Cartier*  
€ 2.000-2.500

94

**Frullino** da champagne in oro e diamanti 8/8  
€ 500-600

95

**Anello** in oro giallo e bianco 18Kt con pavé di diamanti, diamante centrale di ct 0,80 circa  
€ 2.000-2.500

95 a

**Spilla** in platino, smalto e diamanti riprodotte una mazza da golf  
€ 800-1.000







96

97

98

99

96

**Pendente** in stile "ghirlanda" in platino, diamanti e perla. 1900-1910  
€ 3.500-4.000

97

**Bracciale** in oro giallo e platino con diamanti e zaffiri. Inizio XX secolo,  
scatola originale. Lung. cm 18,5  
€ 7.000-8.000

98

**Bracciale** Art Déco in platino con diamanti per ct 8 circa. 1925 - 1930  
€ 15.000-17.000

99

**Orecchini** in oro giallo 18Kt con diamanti di vecchio taglio  
€ 1.300-1.600

100

**Bracciale** in oro bianco 18Kt tipo tennis con diamanti per ct 12  
€ 10.000-11.000

101

**Anello** in oro giallo 18Kt ed argento a marquise, con pavé di diamanti  
di vecchio taglio per ct 2 circa. 1900-1910  
€ 800-1.000

102

**Anello** in oro bianco con zaffiro rettangolare Sri Lanka, senza indica-  
zione di riscaldamento, piccoli diamanti a contorno  
€ 1.500-2.000

103

**Spilla** oro bianco 18Kt con zaffiri e diamanti  
€ 700-750



101



102



103

100





104



105



107



106

**104**

**Spilla** in oro bianco 18Kt, lavorazione a filigrana, con pietra centrale blu/verde e due diamanti di vecchio taglio per ct 1 circa. Sec XX prima metà

€ 1.200-1.500

**105**

**Anello** in oro bianco 18Kt con diamante centrale, di vecchio taglio, di ct 0,60 circa e piccoli diamanti 8/8 a contorno. Lavorazione a filigrana

€ 2.000-2.500

**106**

**Spilla** in platino con diamanti a forma di doppio fiocco. Firmata *Chiappe*, Genova. 1930 - 1940

€ 3.000-4.000

**107**

**Anello** in oro bianco 18Kt con diamante centrale di ct 0,60 circa e piccoli diamanti a contorno. Anni '40

€ 600-800

**108**

**Spilla** in platino e diamanti

€ 1.000-1.200

**109**

**Spilla** in oro bianco 18Kt con diamante centrale di ct 1,80

€ 1.800-2.000

**110**

**Spilla-clips** in oro bianco 18Kt e diamanti. Anni '50/'60

€ 2.000-2.500

**111**

**Spilla** in oro bianco 18Kt con diamanti per ct 15 circa

€ 7.000-9.000

**112**

**Spilla** in oro bianco 18Kt e diamanti. Anni '50/'60

€ 2.000-2.500

**113**

**Coppia di spille** in oro bianco 18Kt e diamanti. Anni '50/'60

€ 3.000-4.000



108



110



109



112



111



113







114



117



118



115



116



119



120





121



123



124



122

**114**

**Orecchini** in oro giallo 18Kt a clips, con corallo rosso sfaccettato. Italia, anni '60  
€ 600-800

**118**

**Anello** in oro giallo 18Kt a forma di nodo. Molletta interna. Anni '40/'50  
€ 700-900

**121A**

**Anello** in oro bianco 18Kt con grande ametista naturale, taglio rotondo. Anni '40  
€ 500-600

**115**

**Cammeo** su conchiglia montato in oro  
€ 250-350

**119**

**Bracciale** in oro giallo 18Kt a maglia di riso, anni '50. Lung. cm 19  
€ 3.000-3.500

**122**

**Spilla** a mosaico raffigurante fiori. Sec. XIX  
€ 1.000-1.500

**116**

**Spilla** in corallo montato in oro giallo  
€ 500-600

**120**

**Bracciale** in oro giallo 18Kt, anni '40. Lung. cm 19  
€ 1.000-1.200

**123**

**Spilla** in oro giallo 12Kt con miniatura maschile  
€ 100-150

**117**

**Collana** in corallo rosso mediterraneo con fermezza in oro giallo 18Kt  
€ 1.000-1.200

**121**

**Cammeo**, sec XIX  
€ 2.000-2.500

**124**

**Cammeo** in conchiglia rosa. Sec. XIX  
€ 800-1.000







I35



I34

**I25**

**Bracciale** a tre fili di perle Akoya, con fermezza in oro bianco 18Kt e diamanti per ct 3 circa. Lung. cm 18. Anni '60/'70  
€ 4.000-5.000

**I31**

**Orecchini** in oro giallo 18Kt a clips, con diamanti e perle australiane scaramazze  
€ 800-1.000

**I26**

**Orecchini** in oro bianco 18Kt con piccoli diamanti 8/8 e perle  
€ 500-600

**I32**

**Orecchini** in oro bianco 18Kt a clips, con perle contornate da diamanti taglio rotondo e baguette per ct 3 circa. *Parodi, Genova*  
€ 3.000-3.500

**I27**

**Anello** in oro giallo 18Kt con perle e diamanti  
€ 600-800

**I33**

**Orecchini** in oro bianco 18Kt con perle a goccia e diamanti taglio rotondo e baguette  
€ 3.000-4.000

**I28**

**Orecchini** in oro bianco 18Kt con perle Akoya e diamanti taglio brillante a contorno per ct 4 circa  
€ 3.000-4.000

**I34**

**Anello** solitaire in oro bianco 18Kt con diamante mezzo taglio di ct 6 circa - colore M/N - VVS2  
€ 14.000-15.000

**I29**

**Orecchini** in oro bianco 18Kt a clips, con diamanti e perla Akoya  
€ 1.200-1.500

**I35**

**Spilla** a losanga in diamanti per un totale di ct 9 circa  
€ 7.500-8.500

**I30**

**Orecchini** in oro giallo 18Kt a clips, con perla Mabè  
€ 400-500

**I36**

**Lotto costituito** da tre spille. Sec. XX, prima metà  
O.L.



**137**

**Anello** in oro bianco 18Kt con diamanti e piccolo rubino  
€ 400-500

**138**

**Riviere** in oro giallo 18Kt con diamanti per ct 1,20 circa  
€ 1.000-1.300

**139**

**Spilla** in oro giallo 18Kt e quarzi citrini, firmata *Tiffany*, New York.  
Astuccio e scatola originali, anni '60/'70  
€ 2.000-2.500

**140**

**Spilla** in oro giallo 18Kt ed ametista, a forma di granchio. Anni '70  
€ 200-300

**141**

**Bracciale** in oro giallo 18Kt con punzone del fascio. Lung. cm 17  
€ 1.800-2.000

**142**

**Braccialetto** in oro bianco 18Kt con diamanti e rubini. Lung. cm 18  
€ 3.000-3.500

**143**

**Braccialetto** tennis in oro giallo 18Kt con diamanti per ct 1,30 circa.  
Firmato *Damiani*  
€ 800-900



139

**144**

**Bracciale** Art Déco in oro rosa 18Kt lucido e satinato, con rubini  
taglio carré. 1925 - 1930. Lung. cm 18,5  
€ 2.500-3.000

**145**

**Braccialetto** in oro giallo 18Kt e platino con diamanti e zaffiri  
€ 1.500-1.800

**146**

**Bracciale** in metallo dorato e malachite  
€ 250-350

**147**

**Bracciale** in oro giallo e bianco 18Kt decorato con rubini, 1930-1940.  
Una maglia staccata e trasformata in spilla  
€ 1.800-2.000



140



141



142



143



144



145



146



147



**148**

**Spilla** a ghirlanda con diamante di vecchio taglio e perle. Prima metà XX secolo  
€ 1.300-1.500

**152**

**Girocollo** in oro giallo e bianco 18Kt con inserti in diamanti  
€ 2.500-3.500

**156**

**Bracciale** semirigido in oro bianco 18Kt satinato con diamanti, taglio brillante e zaffiri  
€ 1.600-1.800

**149**

**Pariglia** di diamanti per ct 1,50 in totale, colore I-J  
€ 3.000-3.500

**153**

**Cronografo** in oro 18Kt. Anni '40-'50  
€ 450-500

**157**

**Bracciale** in oro bianco 18Kt tipo tennis con diamanti e zaffiri  
€ 700-800

**150**

**Anello** in oro bianco 18Kt con smeraldo lombiano di ct 2,28 e diamanti a contorno  
€ 5.000-6.000

**154**

**Orecchini** pendenti in oro giallo, argento e zaffiri  
€ 600-700

**158**

**Bracciale** in oro bianco 18Kt con pietre blu e piccoli diamanti. Lung. cm 18  
€ 400-500

**151**

**Anello** in oro bianco 18Kt, zaffiro Ceylon di ct 9,60 e diamanti a contorno  
€ 7.000-8.000

**155**

**Anello** in oro giallo 18Kt con diamante centrale, taglio cuscino vecchio, di ct 1,60 circa (danni)  
€ 1.500-2.000

**159**

**Anello** in oro bianco 18Kt con pavé di diamanti per ct 2 circa  
€ 1.200-1.500



150



151

**160**

**Anello** in oro bianco 18Kt con diamanti di vecchio taglio 8/8 e rotondo per ct 3,19 e tre zaffiri naturali (Myanmar) per ct 2,75. Con analisi gemmologica R.A.G Torino  
€ 3.000-3.500

**161**

**Anello** in oro giallo e bianco 18Kt con zaffiro centrale australiano e diamanti per ct 1,20 circa a contorno  
€ 900-1.000

**162**

**Anello** in oro 18Kt a fascia con pavé di diamanti  
€ 800-1.000



155

156



154



157



159



158



162



161



160





163

**163**  
**Anello** Art Déco in platino con smeraldo centrale di ct 5,01. La pietra è contornata da piccoli diamanti e due gocce in smalto nero. 1920-1930  
 € 7.000-8.000

**165**  
**Girocollo** in oro bianco 18Kt con grande smeraldo di ct 42,8 e diamanti  
 € 20.000-25.000

**166**  
**Orecchini** pendenti in oro bianco 18Kt, diamanti taglio brillante e perle  
 € 1.000-1.300

**164**  
**Parure** in oro bianco 18Kt con diamanti e smeraldi, composto da anello ed orecchini  
 € 10.000-11.000

**167**  
**Girocollo** in oro rosa 18Kt con due pendenti a forma di cuore stilizzato  
 € 700-900



164



164







172

175

173

176

168



171

**168**

**Girocollo** in oro bianco 18Kt con diamanti per ct 0,70 circa ed una perla Akoya di mm 8

€ 1.000-1.500

**169**

**Anello** in oro bianco 18Kt con smeraldo colombiano di ct 3,45 e due diamanti, taglio triangolare, di massa stimata ct 2,60 e ct 2,30

€ 18.000-20.000

**170**

**Anello** in oro giallo 14Kt con pietre sintetiche

€ 100-150



174

**171**

**Anello** in oro bianco 18Kt con diamante taglio smeraldo di ct 5 circa.

Certificato Cisgem

€ 60.000-65.000

**172**

**Orecchini** in oro bianco 18Kt a clips, con diamanti taglio rotondo e baguette

€ 3.000-4.000

**173**

**Orologio-gioiello** in platino con diamanti di taglio rotondo e rettangolare per un totale di ct 7 circa

€ 3.000-4.000



169

**174**

**Bracciale** in oro bianco 18Kt con diamanti per ct 17,50 circa. Anni '40/'50. Lung. cm 18

€ 15.000-17.000

**175**

**Anello** in oro bianco 18Kt con zaffiro centrale Sri Lanka di ct 3,60 e diamanti, taglio brillante, a contorno per ct 1,20 circa

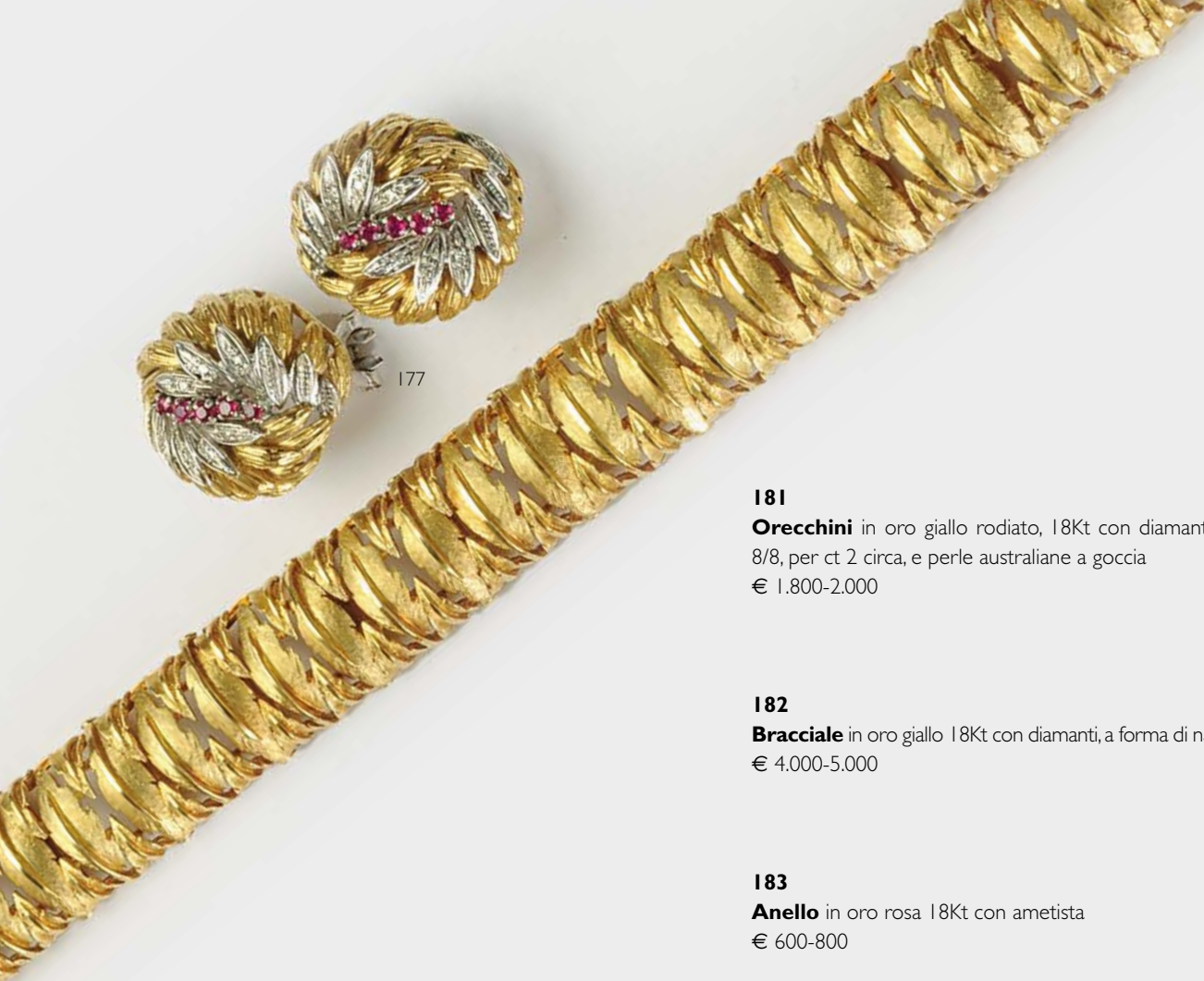
€ 2.000-3.000

**176**

**Anello** solitaire con diamante taglio brillante di ct 8,14. Due certificati di Analisi (I.G.I. e R.A.G.Torino)

€ 30.000-35.000





177

**177**

**Parure** in oro giallo e bianco 18Kt, costituita da un bracciale ed un paio di orecchini a clips, ornati da rubini  
€ 900-1.000

**178**

**Anello** in oro giallo 18Kt con smeraldo, taglio a goccia, e diamanti a contorno per ct 0,90 circa  
€ 1.600-1.800

**179**

**Anello** in oro giallo 18Kt con rubino cabochon e piccoli diamanti a contorno  
€ 900-1.000

**180**

**Bracciale** rigido in argento 925, cesellato a mano  
€ 80-100

**181**

**Orecchini** in oro giallo rodiato, 18Kt con diamanti taglio brillante e 8/8, per ct 2 circa, e perle australiane a goccia  
€ 1.800-2.000

**182**

**Bracciale** in oro giallo 18Kt con diamanti, a forma di nastro. Lung. cm 19,5  
€ 4.000-5.000

**183**

**Anello** in oro rosa 18Kt con ametista  
€ 600-800

**184**

**Anello** in oro rosa e giallo 14Kt. La piuma centrale è ravvivata da piccoli rubini. Anni '50  
€ 400-500

**185**

**Anello** in oro rosa 18Kt, lavorazione a filigrana con pietre colorate. Un piccolo scomparto segreto è nascosto nella montatura  
€ 600-800

**186**

**Orologio** a scomparsa in oro 14Kt a maglia di riso con due piccoli motivi in oro bianco e diamanti  
€ 700-900

**187**

**Spilla** in oro giallo 18Kt, oro zecchino ed ametista naturale. Sec XIX  
€ 300-350



181



182



183



184



185



186





188

189

190



**188**

**Borsetta** da sera in oro 14Kt con piccoli diamanti incastonati sulla cerniera  
€ 3.500-4.500



**189**

**Borsetta** da sera a sacchetto in oro giallo  
€ 4.000-5.000

**190**

**Borsetta** oro 12Kt e diamanti  
€ 700-800



**191**

**Lotto costituito** da una catena in oro giallo 18Kt satinato, due spille ed un anello con diamanti di vecchio taglio  
€ 1.000-1.200

191

**192**

**Tre spille** fantasia in materiali vari  
€ 100-200

**193**

**Orecchini** in oro rosa rodiato 18Kt a forma di margherita, con diamanti taglio brillante per ct 0,70. Anni '30  
€ 500-800



**194**

**Lotto costituito** da cinque cammei in avorio, conchiglia e corallo. Anni '30  
€ 200-300







196

**195**

**Anello** in oro 18Kt ed argento con piccolo smeraldo e diamanti di vecchio taglio a contorno. 1900 circa (mancanze)  
€ 500-600

**196**

**Orecchini** pendenti in oro bianco 18Kt con smeraldi Colombia, taglio a goccia, di ct 6 circa; a contorno, settanta diamanti taglio brillante, navette e baguette per un totale di ct 6 circa  
€ 5.000-6.000

**197**

**Orecchini** pendenti in oro bianco 18Kt con diamanti, taglio navette e rotondo, per un totale di ct 14,75 circa  
€ 8.000-10.000

**198**

**Orecchini** in oro bianco e giallo 18Kt con fermo e clips, raffiguranti la testa di una pantera, con diamanti, rubini e smeraldi  
€ 1.300-1.500



197



198

**199**

**Orecchini** in oro bianco 18Kt a monachella, con diamanti taglio brillante per ct 2,5 circa  
€ 2.000-2.300



199

**200**

**Anello** in oro giallo e bianco 18Kt con zaffiro centrale e diamanti a contorno per ct 1,20 circa  
€ 2.000-3.000

**201**

**Anello** in oro bianco 18Kt con diamanti, di vecchio taglio, per ct 2 circa  
€ 3.000-4.000

**202**

**Anello** in oro bianco 18Kt con rubino centrale, taglio a goccia, di ct 2 circa e diamanti, taglio brillante, a contorno per ct 1,60 circa  
€ 2.500-3.500

**203**

**Anello** in oro bianco 18Kt con smeraldo colombiano di ct 1,50 circa contornato da diamanti taglio baguette e rotondi per ct 2 circa  
€ 2.500-3.500



200



201



202



203



204

205

207

206

**204**

**Spilla** in oro giallo 18Kt con diamanti per ct 6,50 circa (diamante centrale di ct 2,43 – colore I – VVS2)  
€ 14.000-16.000

**206**

**Pendente** in oro bianco 18Kt con grande ametista naturale e diamanti  
€ 1.500-2.000

**205**

**Pendente** in oro giallo 18Kt con diamanti, a forma di cuore  
€ 600-800

**207**

**Pendente** in oro bianco 18Kt a forma di croce con zaffiri e diamanti di vecchio taglio  
€ 2.000-2.500





208

**208**  
**Bracciale** rigido in oro 18Kt a lavorazione granulare, decorato con sedici perle. Italia, sec. XIX  
€ 1.400-1.600



209

**209**  
**Demi parure** in oro rosa 18Kt, ornata da diamanti taglio a rosa in stile XIX sec.  
€ 500-600



212

**212**  
**Braccialeto** rigido in oro a basso titolo con tre piccoli diamanti. Gran Bretagna, sec. XIX  
€ 150-200



210

**210**  
**Braccialeto** rigido in oro giallo 18Kt con diamanti, di vecchio taglio, per ct 5 circa e un piccolo smeraldo al centro  
€ 1.500-2.000



211

**211**  
**Bracciale** in oro 18Kt, lavorazione satinata. Anni '50  
€ 800-900

**213**  
**Anello** in oro 18Kt ed argento con rose di diamanti e piccoli rubini  
€ 400-500

**214**  
**Pendente** Liberty in oro giallo 12Kt con quarzo citrino, sec. XIX  
€ 250-350

**215**  
**Coppia di spille** con caravelle in oro 18Kt e smalti policromi  
€ 600-800

216

**Bottoni** da polso con miniatura policroma, in smalto, raffigurante una testa di cavallo. *Salimbeni*, Firenze  
€ 400-600

217

**Anello** in oro bianco 18Kt con smeraldo brasiliano e due diamanti taglio triangolare a contorno  
€ 3.000-3.500

218

**Anello** in oro giallo 18Kt con diamante centrale, taglio brillante, di ct 1,20 circa  
€ 4.000-5.000

219

**Anello** in oro giallo 18Kt con motivo di diamanti, taglio a rosetta e smeraldo  
€ 400-500

220

**Anello** in oro giallo 18Kt con diamante centrale, taglio brillante, di ct 1,60 circa e quattro diamanti a contorno per ct 0,35 circa  
€ 6.000-8.000

221

**Anello** in oro giallo e bianco 18Kt con diamanti, di vecchio taglio, e zaffiro centrale  
€ 800-1.000

222

**Anello** in oro giallo 14Kt con piccoli diamanti, smeraldi, rubini, zaffiri  
€ 500-600

223

**Anello** in oro giallo 18Kt con diamanti di taglio 8/8  
€ 300-400



219



218



220



221



223



222





224



226



225

**224**

**Anello** con una montatura in oro 18Kt, traforata e incisa con motivi floreali; al centro un'antica agata recante la sagoma incisa di un cervo. Persia, sec. XVIII  
€ 1.500-2.000

**225**

**Anello** con montatura in oro 18Kt, inciso e traforato con motivi vegetali; al centro una corniola recante l'incisione di un uccello. Persia, sec. XVIII  
€ 1.000-1.500

**226**

**Anello** in filigrana d'oro 18Kt; al centro un'agata con incisi versetti del Corano. Persia, sec. XVIII  
€ 800-1.000

**227**

**Coppia di clips** in oro giallo 18Kt, diamanti e perle. 1920 - 1930  
€ 1.300-1.500

**228**

**Filo di ambra** dominicana bicolore con grandi boules digradanti  
€ 1.200-1.400

**229**

**Filo di ambra** dominicana con grandi elementi burattati digradanti  
€ 1.300-1.500

**230**

**Collana** composta da undici fili di smeraldi con fermezza in oro giallo 18Kt  
€ 1.500-2.000

**231**

**Braccialeto** "Gate" in oro giallo a basso titolo con lucchetto di chiusura a cuore. Lung. cm 18  
€ 300-400

**232**

**Anello** in oro bianco 18Kt con prenithe taglio briolette e piccoli diamanti per ct 1 circa  
€ 600-700



227





228

230

229





235



233



236



237



233



238



234



240

**233**  
**Collana** in corallo mediterraneo  
€ 1.000-1.200



241

**234**  
**Bracciale** semirigido in oro bianco e giallo  
18Kt, firmato FOPE  
€ 1.000-1.200



242

**235**  
**Bracciale** rigido in oro giallo 18Kt con deco-  
ro centrale in diamanti 8/8  
€ 3.000-3.500

**237**  
**Anello** in oro giallo e bianco 18Kt con dia-  
manti, taglio brillante, per ct 1,90  
€ 1.000-1.200

**238**  
**Anello** in oro giallo 18Kt contrarié, con due  
diamanti di vecchio taglio  
€ 500-600

**236**  
**Anello** in oro giallo con grande corallo inta-  
gliato a forma di leone. Secolo XIX  
€ 1.000-1.200

**239**  
**Pendente** Liberty in oro 18Kt, argento e dia-  
manti, utilizzabile come spilla. 1900 circa  
€ 300-400



243

**240**  
**Gemelli** in oro bianco 18Kt con diamante di  
vecchio taglio  
€ 300-400

**241**  
**Gemelli** doppi in oro giallo e bianco 18Kt  
con diamanti taglio brillante  
€ 700-900

**242**  
**Gemelli** in oro giallo 18Kt con quarzo citrino  
e smalto blu  
€ 300-400

**243**  
**Gemelli** doppi in oro giallo 18Kt, incisi e  
smaltati. Lavorazione raffinata, 1930  
€ 400-500





244



247



248



245



246



249



250

244

**Pendente** in oro giallo 18Kt con grande acquamarina incisa. Billière con piccoli diamanti  
€ 1.200-1.500



252

245

**Girocollo** in oro giallo 18Kt con diamante di ct 1,70 circa, taglio a goccia  
€ 2.000-2.500



251

246

**Orecchini** in oro giallo 18Kt, asimmetrici, con piccoli diamanti "Amore Amore". Firmati Pasquale Bruni  
€ 700-900



253

247

**Ciondolo** in oro giallo 18Kt, inciso. Sec. XIX, seconda metà  
€ 500-600

248

**Girocollo** in oro rosa e bianco 18Kt con piccoli inserti in argento. Pendenti porte-bonheur, uno con diamanti. Firmato Pomellato  
€ 1.000-1.200

250

**Anello** in oro giallo 18Kt ed argento con diamanti, taglio a rosa, per ct 2 circa. Sec XIX  
€ 1.000-1.200

252

**Bracciale** rigido oro giallo diamanti e zaffiri  
€ 4.500-5.500

249

**Anello** contrarié in oro giallo 18Kt con ametista e granato, taglio a cuore e sul gambo, diamanti taglio brillante  
€ 800-900

251

**Bracciale** in oro perle e diamanti  
€ 1.000-1.200

253

**Raffinato bracciale** in oro giallo 18Kt, lavorazione tricot; tre diamanti taglio brillante, per ct 0,33, segnano la chiusura. Lung. cm 19 circa  
€ 3.000-4.000



254



256



255

254

**Anello** in platino con diamanti per 2 ct circa  
€ 1.500-1.800

255

**Anello** in oro giallo con zaffiro e diamanti  
€ 2.000-2.500

256

**Spilla** Tiffany oro giallo e diamanti  
€ 3.000-3.500





257

**257**  
**Orecchini** con diamanti ct 2,30  
€ 4.000-5.000



258

**258**  
**Anello** in oro bianco 18Kt con diamanti di vecchio taglio e quattro piccoli rubini  
€ 1.000-1.200



259

**259**  
**Anello** in oro bianco 18Kt con tre diamanti taglio brillante  
€ 4.000-5.000

**260**  
**Cronografo** in oro 18Kt, movimento National, cassa cernierata. 1920  
€ 1.800-2.200

**262**  
**Orecchini** a lobo in oro bianco e giallo 18Kt con diamanti per ct 1,50 circa. Anni '40  
€ 2.000-2.500

**263**  
**Orecchini** in oro bianco 18Kt con diamanti per ct 1,25 circa, colore H-IF  
€ 3.000-3.500

**264**  
**Anello** in oro bianco 18Kt con diamante centrale di ct 0,65 e diamanti a contorno per ct 0,90  
€ 2.500-3.500

**265**  
**Anello** in oro bianco 18Kt con diamante a mezzo taglio di ct 1,90 circa  
€ 4.000-4.500

**261**  
**Anello** in platino con diamante centrale, taglio brillante, di ct 2,30 circa e diamanti a contorno per un totale di ct 2,20 (lieve danno)  
€ 9.000-10.000

**266**  
**Bracciale** in oro bianco 18Kt tipo tennis con diamanti, colore M-VVS, per ct 7,20 circa  
€ 6.000-7.000



261



262



263



264



265



266



267

**267**

**Anello** solitaire in oro bianco 18Kt con diamante di ct 2,68 – colore I/J – SI1, SI2. Relazione di Analisi R.A.G Torino  
€ 10.000-11.000



270

**270**

**Diamante** di ct 2,15 colore I, VSI. Relazione di analisi R.A.G Torino  
€ 6.000-7.000



273

**273**

**Anello** solitaire in oro bianco 18Kt con diamante centrale di ct 2,42 – colore I – VVS2. Verifica gemmologica R.A.G Torino  
€ 14.000-16.000

**268**

**Pendente** a croce in oro giallo, madreperla e diamanti  
€ 200-300

**271**

**Lotto** costituito da spilla/pendente Liberty in argento con rosette di diamanti e anello in oro a basso titolo inciso con pietra verde centrale  
€ 200-300

**274**

**Anello** oro giallo con kunzite centrale e pavé di diamanti  
€ 1.300-1.500

**269**

**Anello** in platino a marquise con una perla centrale e due diamanti di ct 2 circa caduno  
€ 6.000-7.000

**272**

**Rubino** naturale di ct 3,99 taglio ovale. Nessuna indicazione di riscaldamento. Certificato di analisi R.A.G Torino  
€ 4.000-5.000

**275**

**Spilla** in argento ed oro a decoro floreale, con rubini e diamanti. Sec. XIX, seconda metà  
€ 1.300-1.500



269



272



275





276

**276**

**Diamante** di ct 1,79 in sigillo con certificato di analisi R.A.G Torino  
€ 6.000-7.000



277

**277**

**Diamante** di ct 1,449 in sigillo con certificato di analisi R.A.G Torino  
€ 4.500-5.000



278

**278**

**Diamante** di ct 1,57 in sigillo con certificato di analisi R.A.G Torino  
€ 6.000-7.000

**279**

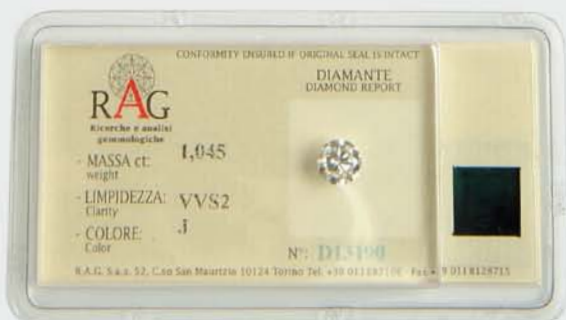
**Diamante** di ct 1,045 in sigillo con certificato di analisi R.A.G Torino  
€ 3.000-4.000

**280**

**Collana** in oro giallo 18Kt e 20Kt con smeraldi, rubini e tormalina burattata. Lung. cm 120  
€ 1.500-1.800

**281**

**Diamante** di ct 1,879 in sigillo con certificato di analisi R.A.G Torino  
€ 7.000-8.000



279



281



282

**282**

**Anello** contrarié in oro bianco 18Kt con uno smeraldo di ct 1,20 circa ed un diamante di vecchio taglio di ct 1,60 circa. Completano l'anello dodici diamanti taglio baguette  
€ 3.500-4.500

**284**

**Anello** in oro giallo 18Kt con grande smeraldo taglio ovale e diamanti a contorno  
€ 6.000-7.000

**285**

**Anello** in oro giallo 18Kt con smeraldo colombiano centrale di ct 5,10 e due diamanti, taglio triangolare, per ct 1 circa. Analisi gemmologica R.A.G.Torino  
€ 10.000-15.000

**286**

**Anello** in oro bianco e giallo 18Kt con due smeraldi per ct 1,98 e cinque diamanti per ct 1,30 circa  
€ 1.400-1.600

**283**

**Anello** in oro bianco e diamanti con smeraldo taglio cabochon ct 7,37  
€ 6.000-7.000

**287**

**Anello** in oro bianco e giallo 18Kt con smeraldo centrale di ct 1,68. Verifica gemmologica  
€ 4.000-5.000



283



284



285



286



287





# Scheda di offerta

Io sottoscritto \_\_\_\_\_  
Indirizzo \_\_\_\_\_  
VIA, CITTÀ, C.A.P. \_\_\_\_\_  
Tel. \_\_\_\_\_ Cellulare \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_  
e-mail \_\_\_\_\_ C.F./P. IVA \_\_\_\_\_  
Carta d'identità n° \_\_\_\_\_ Ril. a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

**Con la presente scheda mi impegno ad acquistare i lotti segnalati al prezzo offerto (esclusi i diritti d'asta), dichiaro inoltre, ai sensi e per effetti degli artt. 1341 e 1342 del codice civile, di aver preso visione e approvare le condizioni di vendita riportate sul catalogo.**

N. CAT.	DESCRIZIONE	OFFERTA MAX €	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>
_____	_____	_____	<input type="checkbox"/>

Gli oggetti saranno aggiudicati al minimo prezzo possibile in rapporto all'offerta precedente. A parità d'offerta prevale la prima ricevuta. Alla cifra di aggiudicazione andranno aggiunti i **diritti d'asta del 24%** fino a € 110.000 e del 18% sull'eccedenza.

Le persone impossibilitate a presenziare alla vendita possono concorrere all'asta compilando la presente scheda ed inviandola alla Casa D'Aste per fax al **numero +39 010 812613**, almeno cinque ore prima dell'inizio dell'asta.

È possibile richiedere la partecipazione telefonica su tutti i lotti presenti in catalogo barrando l'apposita casella. **Per i lotti con stima inferiore a € 300 è necessario indicare un'offerta minima di tale cifra.** Solo oltre l'eventuale raggiungimento di quest'ultima, si potrà partecipare telefonicamente.

Cambi non sarà ritenuta responsabile per le offerte inavvertitamente non eseguite o per errori relativi all'esecuzione delle stesse.

I lotti acquistati saranno ritirati a cura dell'acquirente. La Cambi rimane comunque a disposizione per informazioni e chiarimenti in merito.

La presente scheda va compilata con il nominativo e l'indirizzo ai quali si vuole ricevere la fattura.

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

**Il sottoscritto concede al Battitore la facoltà di un ulteriore rilancio sull'offerta scritta con un massimale del:**

Firma \_\_\_\_\_

5%  10%  20%







## **CAMBI CASA D'ASTE**

### **Castello Mackenzie**

Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova  
Tel. +39 010 8395029 - Fax +39 010 879482 - +39 010 812613  
[www.cambiaste.com](http://www.cambiaste.com) - e-mail: [info@cambiaste.com](mailto:info@cambiaste.com)